

## Curriculum Vitae

### Profession

Grafiker

### Uddannelse

**1968-71** Det Jyske Kunstakademi, Århus

**1971-73** Kunstakademiet, Beograd, Jugoslavien

**1974-75** Kunsthåndværkerskolen, Prag, Tjekkoslaviet

### Udlandsophold- og rejser

**1977** San Cataldo, Italien

**1978** Atelier Nord, Oslo

**1980-81** Atelier 17 Paris

**1983-84** Pratt Graphics Center, New York

**1996** Det Danske Institut for Videnskab og Kunst, Rom

**2004** International Artists Colony, Visegrad, Republika Srpska

The Sicevo 2004 Art Colony, Nis, Serbien

**2007** Kina studierejse

**2008** Kina studierejse

**2010** Jordan studierejse

**2011** Jordan

**2015** Studieophold på Det Danske Institut i Athen

**2017** Studieophold på Det Danske Institut i Athen

### Legater

**1976** Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond

**1980** Knud Højgårds Fond

**1983** Knud Højgårds Fond; Danmark-Amerika Fondet; Fulbright rejselegat 1983

**1994** Norsk Kulturråds legat (s.m. Peter Esdaile)

**1996** Dronning Ingrid's Romerske Fond

**1997** Århus Kommunes Kunstnerstipendium

**1999** Århus Kommunes Kunstnerstipendium

**2000** Statens Kunstfond, rejselegat; Det Danske Kulturinstitut

**2001** Arbejdslegat Statens Kunstfond. Projektstøtte Statens Kunstfond (arkitekturudvalget s.m. arkitekterne Torben Nielsen, Susanne Jensen, Rasmus Grønbæk Hansen)

**2002** Center for Dansk Billedkunst

**2003** Århus Kommunes Kunstnerstipendium

**2004** Århus Kommunes Kunstnerstipendium; Kunstrådet, Udvalget for billedkunst

**2005** Kunstrådet, Udvalget for billedkunst; Kulturudviklingspuljen, Århus Kommune; Århus Kommunes Kunstnerstipendium; Kunstrådets internationale billedkunstudvalg; Karl Mogensens Fond (Akademirådet)

**2007** Kulturudviklingspuljen og Kunstnerstipendium, Århus Kommune; Kunstrådet, Udvalget for billedkunst

**2008** Arbejdslegat Statens Kunstfond. Kunstrådet, Udvalget for billedkunst

**2009** Konsul Georg Jorck og Hustru Emma Jorcks Fond; Konsul L.F. Foghts Fond; Kulturudviklingspuljen, Århus Kommune

**2010** Statens Kunstråd; Det internationale Billedkunstudvalg; Statens Kunstråd, billedkunstudvalget

**2011** Statens Kunstfond rejselegat

**2013** Konsul Georg Jorck og Hustru Emma Jorcks Fond; Konsul L.F. Foghts Fond; Anna E. Munchs Legat

**2014** Akademieraadets Understøttelsesfond

**2015** S. C. Van Fonden

**2016** Statens Kunstfond

**2016** Grosserer L.F. Foghts Fond

### Priser

**1998** Tegneren Laurids Nyegaard Tetens Mindelegat; The Price of Gallery Graphic Collective, 5th Biennial of Graphic Art, Beograd, Serbien

### Stillinger og hverv

**1990** Gæstelærer Designskolen i Kolding og Kunstakademiet i Trondheim

**1990-94** Afdelingsleder/amanuensis Vestlandets Kunstakademi, Bergen, Norge

**1995-96** Ansvarshavende redaktør for Billedkunstnernes Forbunds blad, Bkf-bladet

**1997** Gæstelærer ved Designskolen i Kolding

**1998** Ekstern lektor ved Institut for Kunsthistorie, Århus Universitet

**2001-** Kunstfaglig leder af Højbjerg FotoGrafiske Værksted

### Udstillinger

#### Separatudstillinger

**1976** (debut) Galerija graficki kolektiv, Beograd, Serbien

**1979** Stavanger Kunstforening, Oslo Kunstforening

**1980** Galerie Birkdam, København

**1981** Galleri Clemens, Århus

**1983** Galleri Clemens, Århus, Galerie Birkdam, København

**1987** Galleri Sct. Gertrud, København

**2000** Galleri Image, Århus

**2002** *City Without Qualities* Thessaloniki Center of Photography, Grækenland

**2003** Galleri Hörnan, Falun, Sverige

**2004-05** *Komplekser* Vandreudstilling Sammenslutningen af Danske Kunstforeninger

**2005** *Rå Rum* Museet for Fotokunst, Brandts Klædefabrik

**2006** Prints Galerija Graficki Koletiv, Beograd og The Gallery of Contemporary Fine Art, Nis Serbien

- 2007** *Raw Space* Kiek in de K ok Museum, IMPACT 5, Tallinn, Estland  
**2009-10** *Brilliant City* Aarhus Kunstbygning  
**2010** Photobiennial Thessaloniki Museum of Photography, Gr ekenland  
**2011** *Brilliant City* Galerija graficki kolektiv, Beograd, Serbien  
**2014** *REQEM Vandring i  rkenen I & II* Antikmuseet , Aarhus Universitet  
**2015** *REQEM Vandring i  rkenen I & II* Museum Holmen, L gumkloster  
**2016** *TROMS* Johannes Larsen Museet, Kerteminde  
**2018** *AIRPORT/terminal* Alte Feuerwache Loschwitz, Kunst- und Kulturverein, Dresden, Tyskland  
**2018** *AIRPORT* IMPACT 10, Santander, Spanien, [impact10.es/](http://impact10.es/)

**DUO-V ERKER** f elles projekt med Peter Esdaile, norsk billedkunstner, samt separatudstillinger af begge kunstnere.

- 1992**  rhus Kunstbygning  
**1994** Bergens Kunstforening, Bergen, H  Gamle Prestegard, v. Stavanger, Galleri Norske Grafikere, Oslo Christianssands Kunstforening  
**1995** Christianssands Kunstforening, Kristiansand, Norge  
**1996** Nordgrafia: *Gotisk Rejse* , fotografiske skulpturer i plexiglas og tr e, Gotlands Fornsal ( Historisk Museum ), Visby, Gotland, Sverige

### Gruppeudstillinger

- 1998** *5th Biennial of Graphic Art* , BEOGRAD 98 International Exhibition  
**1995** *Fotogravure f r og nu* Danmarks Grafiske Museum, Brandts Kl edefabrik  
**1996** *Basalt* Kunstmuseet i Torshavn og H jrring Kunstmuseum  
**1997-98** *H jllys & Dybtryk fotogravure i Norden* Museet for Fotokunst, Brandts Kl edefabrik  
**1998** og **1999** G est p  OVALEN, Den Frie Udstillingsbygning, K benhavn  
**1999** *H jllys & Dybtryk fotogravure i Norden* Stenersenmuseet, Oslo  
*Fotografikeren* , Museet for Fotokunst  
*Millenium* Galleri Image,  rhus  
**2000** *H jllys & Dybtryk fotogravure i Norden*  rhus Kunstbygning  
FotoFest International, Houston, Texas  
**2001** *H jllys & Dybtryk fotogravure i Norden* , Grafikens Hus, Stockholm  
*Single Currency Exhibition* , International Printmaking Conference, Cortona, Italien  
*H jllys & Dybtryk fotogravure i Norden* , Gallen-Kallela Museum, Helsinki, Finland  
**313** Charlottenborgs Efter rsudstilling, K benhavn 2001  
**2002** *Photogravure* Maison de la culture, Trois-Rivi res, Qu bec, Canada  
**2003** *Wonju Hanji* Festival (Korean paper festival) Korea  
*Deux. La Collecte* Maison de la culture, Trois-Rivi res, Qu bec, Canada  
**2004** The Sicevo 2004 Art Colony, The Gallery of Contemporary Fine Arts, Nis, Serbien  
**2005** *I skyggen af Skyggen* Museet for Fotokunst, Brandts Kl edefabrik

- Danish Photography* Falconer Gallery, Grinnell College, Iowa, USA  
*8th Biennial of Graphic Art of the Baltic States* "Kaliningrad-Koenigsberg"  
*New Photography from Denmark* , The American–Scandinavia House, New York
- 2006** *Odense Foto Triennale* - the Funen Festival for Photography  
**2007** *New Photography from Denmark* FotoFest, Houston, Texas  
*One Shot Each* Museet for Fotokunst, Brandts Klædefabrik  
*Koppenhága Budapest* Art Union of Hungarian Engravers and Lithographers, Budapest
- 2008** Danske Grafikeres Jubilæumsudstilling, Vejle Kunstmuseum samt efterfølgende vandreudstillinger  
*Graphics without borders* , Bukarest, Rumænien  
Cité Internationale des Arts, Paris
- 2009** *Vårudstillingen* Grafikens Hus, Sverige  
*Grafik uden grænser* Rundetårn, København  
*Photographers:network 2009 selection, 2009* ; Siegen, Tyskland
- 2010** *Art of the Photogravure* Gallery 291, San Francisco, USA, 2010  
**2011** *International Printmaking Triennial of ULUS* , Beograd, Serbien  
**2011** *Photographers: network selektion 2011* , Siegen, Tyskland  
**2012** "Logos With and Without" Photography Center of Thessaloniki, Greece  
**2014** *Et andet sted* (s. m. Vibeke Jerichau, Iben West, Maja Ingerslev) Nicolai Kunst & Design, Kolding
- 2014** *2nd INTERNATIONAL PRINTMAKING TRIENNIAL OF ULUS* , Beograd, Serbien  
**2014** Lige i Skabet / Artists' Books. Svends' Bibliotek, og Nivaagaards Malerisamling, København
- 2015** Lige i Skabet / Artists' Books. Bakkehusmuseet, Frederiksberg  
**2015** Triennial Belgrade, Gallery of Fine Art Gift Collection of Rajka Mamuzica, Novi Sad, Serbien
- 2015** Triennial Belgrade, City Museum Vršac, Vrsac, Serbien  
**2015** IMPACT9, China Academy of Art, Hangzhou, Kina  
**2016** En Skov af Tryk, Danske Grafikere, Silkeborg Bad  
**2016** 8th International Printmaking Biennial Douro 2016, Portugal  
**2016** Xuyuan International Printmaking Biennale, The Jinan Art Museum, China  
**2016** Xuyuan International Printmaking Biennial, Beijing, China  
**2017** Third International Printmaking Triennial of ULUS, Beograd, Serbien  
**2017** 6th Guanlan International Print Biennial, Shenzhen, China  
**2018** *Hvad kameraet så* What the Camera saw - Nyophængning af fotosamlingen HIGHLIGHTS FROM THE PHOTO COLLECTION, Brandts - Museum for kunst & visuel kultur, Danmark
- 2018** *Aspekter af landskabet/Aspects of landscape*, SAK kunstbygning, Svendborg, Kurateret af fotografen Stuart McIntyre  
**2018** Nicolai Kunst & Design, Kolding Kunstforening, Finn Thrane Dobbeltudstilling, Separat samt med udvalgte værker fra privatsamlingen

## Repræsenteret

Vejle Kunstmuseum  
Museet for Fotokunst  
Statens Kunstfond  
Grafikens Hus Mariefred, Sverige  
The Gallery of Contemporary Fine Art, Nis, Serbien  
The Collection of Galerija Graficki kolektiv, Beograd, Serbien  
Kaliningrad State Art Gallery, Russia  
Musée Carnavalet, Historie de Paris  
Bibliothèque nationale de France, Paris  
Artotheque; Espace Jean Legendre, Compiègne, France  
The Museum of Fine Arts, Houston, Texas  
Thessaloniki Museum of Photography, Grækenland  
Det Kongelige Bibliotek/ Det Nationale Fotomuseum

### **Egne skriftlige arbejder**

- 1977** *Grafik i Beograd* , CRAS 1977 nr. XV  
**1978** *En kort introduktion til de norske kunstneres forhold* , CRAS 1978, nr. XVIII  
**1979** *Progressiv norsk kulturpoliti* , CRAS 1979, nr. XXII  
**1981** *Den spejlvendte verden, S.W. Hayter og Atelier 17* . CRAS 1981, nr. XXVIII  
**1993** *Når jeg'et møder et du. Om partnerskaber i kunsten* . UTEN TITTEL, 1993 nr. 1  
(tidsskrift udgivet af Vestlandets Kunstakademi, Bergen)  
**1993** *Billedsymbiose i Bergen* . Om samarbejdet og fællesudstillingen med Peter Esdaile i Bergens Kunstforening HRYMFAXE 1993 nr. 4  
**1994** *Når jeg'et møder et du* . HRYMFAXE 1994, nr.1  
**1994** *Billedkunstneruddannelsen – en ulig størrelse – eller den fraværende debat* . Bkf-bladet 1994 nr. 5  
**1995** KUNSTENS POLITIK, *Billedkunstneres dilemmaer* , Dansk Kunstnerråd og Forlaget Klim 1995  
**1996** *Balancegangen mellem kunstværk og teknik* . KATALOG, tidsskrift udgivet af Museet for Fotokunst, sommer 1996  
**1998** *Højlys & Dybtryk "Billedet som erkendelse"* forlaget Rhodos og Museet for Fotokunst 1998  
**2001** *Billedkunstens skjulte alliancer eller dialogen mellem grafikken, maleriet og fotografien* . Grafiknytt nr. 3 2001, Grafiska Sällskapet, Stockholm  
RAPPORT, nr. 3 2001, Norske Grafikere, Oslo  
**2003** *Billedkunstens skjulte alliancer eller dialogen mellem grafikken, maleriet og fotografien* HRYMFAXE, nr. 3  
**2006** Plus debat, *Stadens Kunstfond?* Bkf-bladet nr. 3  
**2007** *En lille nisse rejste. Rapport fra Kina* . Billedkunstneren nr. 3 2007  
**2010** *Brilliant City eller rejsen til megalopolis* ; Rapport, 1/2010 Norske Grafikeres tidsskrift  
Endvidere ledere og artikler i Bkf-bladet 1995-96  
**2012** *Višegrad erindret* ; North-Art Magazine, nummer 138.

### **Litteratur og anden dokumentation**

- 1983** Beltoft, Doris: *Man befinder sig på en opdagelsesrejse* . HRYMFAXE 1983 nr. 2
- 1989** Andersen, Pier Maria: *At se med linien* . HRYMFAXE 1989 nr. 4
- 1990** Floryan, Margrethe, *Rejser i Farven* , katalog, Sammenslutningen af Danske Kunstforeninger 1990
- 1995** Danbolt, Gunnar, professor ved universitet i Bergen, *Kunst som dialog* . En analyse af arbejdsprocessen mellem Peter Esdaile og Inger Lise Rasmussen. VI SER PÅ KUNST. Tidsskrift for Norske Kunstforeninger, 1995 nr. 3
- 1996** Lager, Göran: Norsk-dansk samarbejde: *Med dialogen som utmaning* . Grafiknytt, 1996 nr. 3, udgivet af Grafiska Sällskapet, Stockholm
- 1996** Floryan, Margrethe: Inger Lise Rasmussen, Weilbachs Kunstnerleksikon 1996
- 1999** *Fotografikeren* , Thrane, Finn KATALOG, nr.1 1999
- 2001** Thrane, Finn *TAGESKARTEN* , Danish Portfolios on Photography, forlaget Rhodos og Galleri Image,
- 2002** Tsantila, Olga, interview med Inger Lise Rasmussen i dagbladet Macedonia, Grækenland 17.09 2002
- 2004** Todorovic, Milicia, The Sicevo 2004 Art Colony, katalog 2004
- 2005** Thrane, Finn, *Rå rum* . KATALOG, sommer 2005  
Thrane, Finn, *Rå Rum* , Forlaget Brandts Klædefabrik 2005
- 2006** Cinkul, Ljilana, *Prints* , katalog, Galerija Graficki koletiv, Beograd, 2006
- 2007** Thrane, Finn, *One Shot Each* . Humor belyst af 100 fotografer, Museet for Fotokunst, Brandts 2007
- 2008** Mejer, Cecilie, Filter – for fotografi, 02. Sommer 08; *Portfolio*
- 2008** Cartier-Bresson, Anne, *Le Vocabulaire Technique de la Photographie* , Marval, Paris, 2008
- 2011** Cinkul, Ljiljana, *Brilliant City* , katalog, Galerija Graficki Kolektiv, Beograd
- 2012** Dahl Hermansen, Bo, *"a rose-red city half as old as time"* SFINX 2012 nr. 2
- 2014** Bertelsen, Lars Kiel, *Apollon og skorstensfejeren* , åbningstale til Inger Lise Rasmussens udstilling *Reqem* på Antikmuseet, Aarhus Universitet
- 2015** Floryan, Margrethe, *Reqem. Vandringer i ørkenen* , åbningstale til Inger Lise Rasmussens udstilling *Reqem* på Museet Holmen, Løgumkloster
- 2017** Morell, Lars, 200 års kunst i Aarhus. Aarhus Universitets Forlag.

**1994** Radioudsendelse; i KULTURBEITET, NKR, om DUO-VÆRKER på udstillingen i Bergens Kunstforening 1994

**1996** DR TV I, Galleri 11, Nordisk workshop på Statens Værksteder for Kunst og Håndværk, Gammel Dok, København 1996

**2005** Kulturnyt, DR program II om bogen Rå Rum ved Carsten Ortmann 2005, m.v.

## Publikationer

**2000** *TAGESKARTEN* , Danish Portfolios on Photography, Forlaget Rhodos og Galleri

Image 2000. Tekst Thrane, Finn.

**2005** *Rå Rum* , Forlaget Brandts Klædefabrik og Museet for Fotokunst, 2005. Tekst Thrane, Finn.

**2009** *Brilliant City* , Forlaget Århus Kunstbygning, 2009. Tekst Floryan, Margrethe; Steen, Andreas.

Alle tekster på dansk og engelsk.

**2014** *REQEM Vandring i ørkenen I & II* , Antikmuseet, Aarhus Universitet. Tekst Rubina, Raja and Dahl Hermansen, Bo.

**2016** *TROMS* , Johannes Larsen Museet, Kerteminde. Tekst Thrane, Finn

### **ARK Mappen**

**1996** Original fotografvure

**2006** *Visegrad* med tekster fra *Broen over Drina* af Ivo Andric

### **Medlemskaber**

Billedkunstneres Forbund, Danske Grafikere og Kunstnersamfundet.